

EXAMEN DE FIN DE CYCLE – PIANO -
Mercredi 26 et jeudi 27 mai 2010 – Auditorium TOULON
Année scolaire 2009/2010

	Titre	Auteur	Editeur
Fin de cycle I	« 43 klavierstücke für die Jugend » op 68 "Knecht Ruprecht" en la mineur sans reprise	SCHUMANN	HENLE VERLAG
	Une pièce contemporaine au choix choisie dans la liste établie par les professeurs référents et donnée aux enseignants en début d'année		
	Une invention de BACH à 2 voix au choix (sauf n°1 et n°4)		
Fin de cycle II Obtention du BEM	« Trois préludes » N.1 Allegro ben ritmato e deciso en si b majeur	GERSHWIN	WB MUSIC CORP.
	« Waldscenen » op 82 N.6 et N.9 « Herberge » et « Abschied »	SCHUMANN	HENLE VERLAG
	Une pièce contemporaine au choix choisie dans la liste établie par les professeurs référents et donnée aux enseignants en début d'année		

Fin de cycle III court Obtention du CFEM	"Trois pièces" - Toccata	POULENC	HEUGEL & Cie
	Sonate K 145 en ré majeur	SCARLATTI	
	Une pièce contemporaine au choix choisie dans la liste établie par les professeurs référents et donné aux enseignants en début d'année		
	Un projet interdisciplinaire (avec la collaboration d'un élève du département danse, théâtre, arts du cirque ...)		
Entrée en 3^{ème} cycle spécialisé (CEPI)	Sonate en ré majeur Hob XVI : 42 en entier et sans reprise	HAYDEN	HENLE VERLAG
	Un prélude et fugue en mi majeur 1 ^{er} cahier	BACH	BARENREITER
Fin de 3^{ème} cycle spécialisé (CEPI) Obtention du DEM	"Années de Pèlerinage" Suisse N.4 "Au bord d'une source"	LISZT	HENLE VERLAG
	Un mouvement rapide d'une sonate classique (Haydn, Mozart, Beethoven ou Schubert)		
	Une œuvre au choix de style romantique		
	Une pièce contemporaine au choix choisie dans la liste établie par les professeurs référents et donné aux enseignants en début d'année		