

EXAMEN FIN DE CYCLE année scolaire 2009/2010

Discipline : JAZZ INSTRUMENTS

Date : mercredi 9 juin 2010

Lieu : TOULON - AUDITORIUM

ORDRE DE PASSAGE

et

PROGRAMME de L' EXAMEN

Convocation	Nom Prénom - Programme	Instrument	Degré	Examen
9h00	VALERO Gérard Jingles (Wes Montgomery) Thème tiré au sort	GUIT	2CA2	BEM
9h10	GUQUET Calendau Little B's Poem (Bobby Hutcherson) Thème tiré au sort	GUIT	2CA2	BEM
9h20	LEGRAND Pierre African Flower (Duke Ellington) Thème tiré au sort	GUIT	2CA3	BEM
9h30	CHAPLEAU Pascal Road Song (Wes Montgomery) Thème tiré au sort	GUIT	2CA2	BEM
9h40	CANUT Luc Dig Dis (H.Mobley) Thème tiré au sort	GUIT	2CA5	BEM
9h50	GOINGUENE Cyril Soul of TK (C.Gouinguene) Thème tiré au sort	SAX	2CA3	BEM
10h00	GARCIA Michael Paraphrase sur Stella by Starlight Thème tiré au sort	PNO	2CA2	BEM
10h10	ZAALANI-BARTOLI Silène All of me (C.Porter) Thème tiré au sort	PNO	2CA3	BEM
10h20	SAIDANI Heickel Invitation (B.Kaper) Thème tiré au sort	BASS	2CA1	BEM
10h30	RUAULT Marion Funk in deep Freeze (H.Mobley) Thème tiré au sort	BASS	2CA1	BEM

10h40	ROSE Hervé Povo (F.Hubbard) Thème tiré au sort	BASS	2CA2	BEM
10h50	MORAND Stéphanie Cute (Neal Hefty) Thème tiré au sort	BATT	2CA2	BEM
11h00	BENOLIEL Julie What is this thing called love (en Ré)C.Porter Thème tiré au sort	VOCAL	2CA1	BEM
11h10	VACARO Patrice Stella by starlight (Victor Young) Thème tiré au sort	GIT	2CA2	BEM
11h20	TROTTET Christophe Corcovado (A.C Jobim) Thème tiré au sort	GIT	2CA1	BEM
11h30 Délibération BEM Partielle 1				
12h00 Pause déjeuner				

14h15	GRE PERAS Manuelle No more Blues (en Dom) A.C Jobim Thème tiré au sort	VOCAL	2CA3	BEM
14h30	CAPARROS Andrea La Didonade (Alfio Oriblio) Thème tiré au sort	PNO	2CA3	BEM
14h45	CORREIA Edwin Gone with the wind (A.Wrubel)	GIT	MAA1	ENTREE en DIPLÔMANT
15h00	BORGNA Alain A Child is born (Th.Jones)	BASSE	MAA2	ENTREE en DIPLÔMANT
15h15 Délibération BEM Partielle 2 & entrée en Diplômant				
15h45	CAID Willy Choix: Strollin (H.Silver) Imposé: Celia (B.Powell) Lecture à vue	GIT	3CCA3	UV INSTRUMENTALE DE CEM
16h10	CAPARROS Andrea Choix: You stepped out of a dream (en Lab) (N.Herb Brown) Imposé: You must believe in spring (en Solm) (M.Legrand) Lecture à vue	VOCAL	3CCA2	ENTREE en CEPI
16h30	BASHEILAC Ilias Choix: April Mist (Tom Harrell) Imposé: SOS (W.Montgomery) Lecture à vue	BATT	3CProb	ENTREE en CEPI
16h45 Délibération CEM / entrée en CEPI				

17h15	DESSOLIS Didier Choix :I'm old fashioned (en Fa)(J.Kern) Reapp :One (en Lam) (U2) Imposé :Lush life (en Mi) (D.Ellington) Lecture à vue	VOCAL	CEPI 3	UV INSTRU CEPI
17h30	BARRA Mickael CANUT Zacharie Partenaires : Heykel SAIDANI: Basse Non communiqué: Batterie Programme ABSINTHE PROVISoire (Z.Canut) INNER URGE(Joe Henderson) EMPREINTE (Z.Canut) LA JAVANAISE (S.Gainsbourg)	GUIT SAX	CEPI 1 CEPI 1	UV Petite Formation CEPI
18h00	MELENCHON Emile Partenaires : Arnaud PACCINI: Basse Stéphanie MORAND: Batterie Programme Gainsbourg Beaudelaire Adieu créature Talkie Walkiz Laeticia Indifferente Couleur café Anaïs (Compo personnelle)	GUIT	CEPI 3	UV Petite Formation CEPI
18h30	PACINI Nicolas Partenaires : Serge ARANDA: Basse Rudy PICCINELLI: Batterie Programme NARDIS (Bill Evans) PANNONICA (Th Monk) ALIBI (Nicolas Pacini) STRANGE MEETING (Bill Frisell) ou BOOTY (Michael Felberbaum)	GUIT	CEPI 1	UV Petite Formation CEPI
19h00 Délibération CEPI				
19h30	DAURAT Thierry Pent up house (S.Rollins)	GUIT	MAA3	Renouvellement Contrat
19h45	LHULLIER Patrick One for Daddy (Nat Adderley)	GUIT	MAA3	Renouvellement Contrat
20h00	MAILLARD Agnes Just squeeze me (en Sol) (D.Ellington)	VOCAL	MAA3	Renouvellement Contrat
20h15	MINIER Vincent Black Orpheus (en Sib) (L.Bonfi)	VOCAL	MAA3	Renouvellement Contrat